



ACCELERANDO FESTIVAL



28 settembre 29 ottobre 2021



Regione Liguria



FONDAZIONE
DE MARI
CASSA DI SODALITÀ DI SAVONA



Liguria

AMI
CI
TEATRO
CARLO FELICE
CONSERVATORIO
NICCOLO
PAGANINI



Diocesi di Savona-Noli



Confraternita dei SS Giovanni Battista
Giovanni Evangelista e Petronilla



Fondazione
**Teatro
Carlo Felice**



Concerto di inaugurazione

Martedì 28 settembre ore 20,30

Auditorium Eugenio Montale

Teatro Carlo Felice di Genova

ingresso 15 euro

Savona **30 Settembre - 24 Ottobre 2021**

Oratorio dei SS. Giovanni Battista, Giovanni Evangelista e Petronilla

Sori **7 Ottobre** Teatro Comunale

Genova **23 Ottobre** Galleria di Palazzo Spinola

Genova **29 Ottobre**

OMAGGIO A STRAVINSKIJ

nel 50mo anniversario della morte



Cinzia Bartoli - Roberto Mingarini

Pianoforte a quattro mani

Enrico Bonavera, Attore

Igor Stravinskij

Petroushka nella versione dell'autore
per pianoforte a quattro mani

Petroushka

Le Tour de Passe-Passe

Danse russe

Chez Petroushka

Chez Le Maure

Danse de la Ballerine

Valse

Fete Populaire de la Semaine Grasse

Danse de Nounous

Danse de la Ballerine

Les Deguises

Le Sacre du Printemps nella versione
dell'autore per pianoforte a quattro mani

L'Adoration de la Terre

Jeux du Rapt

Rondes Printanieres

Jeux des Cites Rivalentes

Cortege du Sage

Danse de la Terre

Le Sacrifice

Cercles Mysterieux des Adolescentes

Glorification de L'Elue

Evocation des Ancetres

Action Rituelle des Ancetres

Danse Sacrale

CINZIA BARTOLI

Si è diplomata con il massimo dei voti presso il Conservatorio "N.Paganini" di Genova. Ha poi conseguito il Diplome Superieur d'enseignement presso l'Ecole Normale de Musique "Alfred Cortot" di Parigi sotto la guida di Jean Micault.

Ha partecipato ai corsi di perfezionamento di P.Badura-Skoda e S.Askenase presso l'Accademia Musicale "O. Respighi" di Assisi.

Dal 1986 al 1990 si è inoltre perfezionata con la Sig.ra Ilonka Deckers a Milano.

Ha conseguito premi e riconoscimenti in vari concorsi nazionali ed internazionali.

Ha tenuto concerti nelle più importanti città italiane (Roma, Milano, Venezia, Palermo, Napoli, Bologna, Parma, Reggio-Emilia, Torino, Padova, Genova, Ancona, Firenze, etc.).

Frequenti le sue tournèe all'estero che l'hanno portata ad esibirsi in 24 Paesi: Svizzera, Germania, Francia, Ungheria, Romania, Polonia, Grecia, Albania, Belgio, Spagna, Portogallo, Serbia, Montenegro, Croazia, USA, Canada, Giappone, Brasile, Argentina, Uruguay, Paraguay, Australia, Cina e recentemente in Corea del sud.

Svolge intensa attività anche in formazioni cameristiche e con orchestra. È stabilmente invitata in Romania per concerti con le Orchestre di Cluj-Napoca, Satu-Mare, Craiova e Bacau. Ha effettuato numerose registrazioni per la RAI e Telemontecarlo con programmi solistici.

È stata docente di Pianoforte nei Conservatori di Parma e La Spezia.

È regolarmente invitata, come membro di giuria, presso importanti concorsi di esecuzione musicale nazionali ed internazionali.

Durante una tournée in Germania è stata definita dalla critica "straordinaria interprete di Ravel" (Rhein-Neckar.Heidelberg). Recentemente ha eseguito l'opera integrale di Maurice Ravel per piano solo a Parigi presso il Teatro de l'Isle St.Louis.

Fondatrice e Presidente dell'Associazione Musicale "DIONISO" di Savona, organizza da trentuno edizioni una stagione concertistica entrata nel novero delle più seguite ed importanti manifestazioni musicali internazionali e da quest'anno entrata a fare parte del Festival regionale "Accelerando Arts & Music Festival".

Nel 2003 si è esibita presso la Sala Sinopoli al nuovo Auditorio Parco della Musica di Roma con l'orchestra regionale di Roma e del Lazio.

Tiene regolarmente Master-class in Europa, Stati Uniti, Canada e Sud-America.

È stata Docente di Pianoforte presso Arts Academy di Roma, l'Associazione Arca85 di Roma, Accademia Nova di Roma, Fondazione Alirio Diaz di Roma. Nel 2017 è stata insignita del "Premio Eccellenza Donna" da parte della Sezione Fidapa di Albenga (Savona).

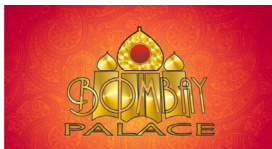
ROBERTO MINGARINI

Si è diplomato al Conservatorio N. Paganini di Genova sotto la guida del M. Franco Trabucco. Ha in seguito studiato a Vienna con Elisabeth Leonskaja e a Ginevra con Martha Argerich.

Vincitore di premi nazionali ed internazionali, tiene concerti in numerose città Italiane ed importanti associazioni concertistiche, ed in numerosi paesi esteri quali Francia, Austria, Svizzera, Germania, Olanda, Belgio, Grecia, Egitto, Inghilterra, Libano, Algeria, Turchia. Ha compiuto tournée in Giappone e concerti a Cipro, Tokyo, New York, Los Angeles, San Francisco, Phoenix. Numerose sono le orchestre con le quali ha suonato: Sinfonica di Arad (Romania), Sinfonica di Sanremo, Sinfonica Giovanile di Genova, ecc.

Il suo repertorio comprende programmi solistici e cameristici e con cantanti lirici, sia nella liederistica che nell'opera. Ha collaborato con cantanti di fama internazionale come Gabriella Ravazzi Katia Ricciarelli ecc. Numerosi sono gli impegni artistici in stages internazionali ed allestimenti operistici, tra i quali il Laboratorio Lirico e l'Accademia Spazio Musica e la Camerata dei Laghi in occasione dei quali ha collaborato come Maestro sostituto e ripassatore. Ha al suo attivo varie registrazioni RAI ed ha inciso numerosi CD.

Ha recentemente effettuato una tournée in Brasile come solista con orchestra e a Parigi.



Direzione Artistica: Cinzia Bartoli

*É obbligatoria la prenotazione tramite mail all'indirizzo
associazionemusicaledioniso@gmail.com
oppure tramite messaggio whatsapp al numero 3291657052.*

*É consentito l'accesso in sala con Green Pass
e obbligatoria la mascherina.*